

Projekte und Veranstaltungen von Dr. Miriam Weiss (Stand 2018)

Universität Mannheim:

- Projekt **„Ein Mühlentag für Alt und Jung: Intergenerationelle Vermittlungspraxis an historischen Lernorten“**
 - Anleitung von Studierenden zur Planung, Organisation und Durchführung eines Events zur Mühlengeschichte auf der Johann-Adams-Mühle (Theley) für Grundschulkinder und Senioren

Rheinisches Landesmuseum Trier:

- Durchführung von Führungen und Konzeption der museumspädagogischen Führungen:
 - **„Bauer, Bürger, Bischof – Trier im Mittelalter“** (für Jugendliche)
 - **„Was Gräber erzählen. Eine Zeitreise mit den Toten“** (für Jugendliche und Erwachsene)

Gemeinde Tholey:

- Konzeption der museumspädagogischen Führungen:
 - **„Wie riecht es hier denn?“ - Die Johann-Adams-Mühle mit allen Sinnen erleben“** (für Kindergartenkinder)
 - **„Ich fühle was, das Du nicht siehst, und das schmeckt gut“ - Ein Rätselparcours durch die Johann-Adams-Mühle“** (für Grundschüler)
 - **„Ein Leben ohne I-Pod - Alltag auf der Johann-Adams-Mühle“** (für Jugendliche)
- Konzeption der erlebnispädagogischen Führungen
 - **„Römer, Ritter und Reisende. Wozu brauchen sie einen Turm auf dem Schaumberg in Tholey?“** (für Grundschüler)
 - **„Von heißer Lava, stolzen Türmen und großer Freundschaft. Der Schaumberg in Tholey“** (für Jugendliche)

Haus der regionalen Geschichte Kastellaun:

- Gestaltung einer **Kinderecke** zur Ausstellung „hexentod. Hexereiverfahren im Hunsrück“ und Konzeption der museumspädagogischen Führungen:
 - **„Hexerei – werde Experte für Hexereiprozesse“** (für Grundschüler)
 - **„Hexerei – was wirklich stimmt“** (für Jugendliche)
 - **„Hexereiverfahren“** (für Erwachsene)

Universität Trier:

- Projekt zur Aufbereitung der **Homepage des Trierer Zentrums für Mediävistik** (<https://www.uni-trier.de/index.php?id=21411>)
 - Erstellung eines Leitkonzeptes für die Homepage, Interviews, Praktische Umsetzung des Leitkonzeptes auf der Homepage
- Konzeption des Workshops „**Wie lebten die Wikinger?**“ im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Studierenden)
 - Entwicklung und Durchführung eines Tages für Grundschüler zum Thema „Wikinger“ mit verschiedenen Stationen und methodischer Vielfalt
- Projekt für Studierende „**Brettspielkonzeption antiker und mittelalterlicher Szenarien**“ (zusammen mit Marcel Simonis)
 - Konzeption von vier Brettspielen mit historischem Inhalt
- Workshop „**Durfte man den Kaiser duzen?**“ im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Marcel Simonis)
 - Einübung und Vorführung eines Theaterstücks für Kinder zur mittelalterlichen Kaiserkrönungszeremonie
- Projekt für Studierende zur **Antiken- und Mittelalterdarstellung in modernen Medien** (Film, Serie, Dokumentation, Roman, Comic, Werbung, Computerspiele) (zusammen mit Marcel Simonis)
 - Entwicklung einer Homepage
- Projektveranstaltung für Studierende „**Berufsfelder für Historiker - Wohin nach dem Studium?**“ (zusammen mit Dr. Sabine Klapp)
 - Organisation von Exkursionen und Vorträgen zu Berufen für Historiker
- Vortrag "**Kinderuni als Möglichkeit der Zusammenarbeit von Wissenschaftlern aller Generationen**" auf der Fachtagung "Keine Angst vor Wissenschaft! Wie man Schülerinnen und Schüler für Wissenschaft begeistert" in Kiel im Rahmen der Initiative "Stadt der jungen Forscher" der Körber-Stiftung, der Robert Bosch Stiftung und der Deutschen Telekom Stiftung (27.05.2011)
 - Präsentation der neuartigen Kinderuniidee vor Fachpublikum
- Präsentation "**Wie lebte ein Ritter im Mittelalter?**" auf der Bundesgartenschau in Koblenz auf der Rheinland-Pfalz-Bühne (4.6.2011)
 - Mitmachaktionen auf der Bühne für Kinder, durchgeführt zusammen mit besonderen Studierenden

- Projektveranstaltung für Studierende **„Mittelalter im Museum - Formen aktiver Vermittlung“** (Kooperation mit Dr. Anne Kurtze und dem Rheinischen Landesmuseum Trier)
 - Organisation, Planung und Durchführung eines Mittelaltertages für Kinder im Rheinischen Landesmuseum mit Studierenden
- Workshop **„Welche Geschichten lernt man in Geschichte?“** im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Dr. Paula Giersch)
 - Geschichten schreiben mit Kindern und Unterschiede zwischen normalen und geschichtswissenschaftlichen Geschichten herausarbeiten
- Konzeption des Workshops **„Wie lebte der Ritter auf der Burg?“** im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Studierenden)
 - Entwicklung und Durchführung eines Tages für Grundschüler zum Thema „Ritter“ mit verschiedenen Stationen und methodischer Vielfalt
- Workshop **„Wie groß war Karl der Große? So kamen Herrscher zu ihrem Spitznamen“** im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Dr. Paula Giersch)
 - Thematisieren von herrschaftlichen Beinamen und Bastelaktion (Basteln einer Krone mit eigenem Beinamen)
- Konzeption des Workshops **„Wie lebte ein Mönch im Kloster im Mittelalter?“** im Rahmen der Kinder-Uni (zusammen mit Studierenden)
 - Entwicklung und Durchführung eines Tages für Grundschüler zum Thema „Kloster“ mit verschiedenen Stationen und methodischer Vielfalt

Fachhochschule Trier/ Stadtbad Trier:

- Vortrag **"Baden im Mittelalter"** auf der Veranstaltung "Baden im Mittelalter" der Fachhochschule Trier im Stadtbad Trier (25.06.2010)

Sonstiges:

Doktorarbeit im Bereich „Mittelalter“

- Aufbereitung einer mehr als 1000 Seiten umfassenden, lateinischen Chronik für heutige Leser unter der Frage „Wie entstand im Mittelalter ein derartiges Buch?“

Zahlreiche **Vorträge** in englischer und deutscher Sprache in **Deutschland** (Trier, Greifswald, Kiel, Dresden, Mannheim, Rostock, Mühlheim, Chemnitz, Bonn) , **Schweiz** (Zürich), **England** (London, Leeds, Aberystwyth) und den **USA** (Washington)

Diverse **schriftliche Publikationen** (Monographie, Aufsätze und Redaktion eines Sammelbandes)

Zahlreiche **Lehrveranstaltungen** an der Universität Trier zu Inhalten und Methoden des Faches Geschichte